



# МЫ!



Апрель—май  
2019 г.  
Выпуск 6 (74)

Информационное периодическое издание МОУ «Гимназия №1 Центрального района Волгограда»



## В этом выпуске:



Новости	2 стр.
"Lesefüchse"	2 стр.
Они живы, пока мы их помним!	3 стр.
О своем прадеде Мой дедушка	4 стр. 5 стр.
Как можно весело и продуктивно провести лето	6 стр.
Творчество гимназистов	7 стр.
Театрал Я люблю книги	8 стр.

### ВНИМАНИЕ! ВНИМАНИЕ! ВНИМАНИЕ!

Всю информацию о гимназии: новости, деятельность, мероприятия, фотоальбом и другое — можно посмотреть на официальном сайте Гимназии №1

<https://gymnasium1.oshkole.ru>.

Кстати, газету в цветном формате вы также можете прочитать на этом сайте!



## ЛЮДИ, КОТОРЫЕ НАС УДИВИЛИ



**Веселова Мария**  
(11Г класс)—победитель регионального этапа Всероссийской олимпиады школьников по немецкому языку.



**Лукьяненко Елизавета** (10Г класс) получила специальный приз «За органичное существование в образе» в IX Всероссийском конкурсе «Царицынский театралный форум».



**Коробенко Марина Юрьевна**, руководитель театральной студии «Премьер-А» награждена дипломом «Лучший режиссер-постановщик конкурса».

# МЫ!

Коллектив газеты "МЫ!" занял 2 место во Всероссийском фестивале студенческих и школьных СМИ "Медиаград".



2 апреля 2019 года театр-студия «Премьер-А» (руководители Коробенко М.Ю., Жидов А.В.) стал двукратным обладателем Гран-При на VI международном конкурсе-фестивале театра, театра моды, сюжетной хореографии и вокала «Сотворчество-2019». На суд жюри были представлены два спектакля. Средняя группа театральной студии показала веселый пиратский боевик «Весёлый Роджер», а старшая группа удивила всех членов жюри своей постановкой «Зов джунглей» по мотивам книги Редьярда Киплинга «Маугли».

В этом году впервые за всю историю фестиваля была учреждена награда «За роль второго плана». И её получил Коробенко Александр за исполнение роли шакала Табаки в спектакле «Зов джунглей». Также Сергеева Ксения получила диплом «За артистизм» за исполнение роли капитанши в спектакле «Весёлый Роджер».



Учащиеся 9-11 классов приняли участие во Всероссийской программе «Дни финансовой грамотности в учебных заведениях». На уроках старшеклассники познакомились с основами рационального использования финансовых ресурсов и грамотного потребительского поведения в отношении розничных финансовых услуг.



23 мая 2019 года состоится долгожданный праздник Последнего звонка!



29 мая 2019 года для учащихся 1-8 и 10 классов пройдут итоговые линейки.



С 3 по 27 июня 2019 года на базе гимназии будет работать летний оздоровительный лагерь «Волжские паруса».

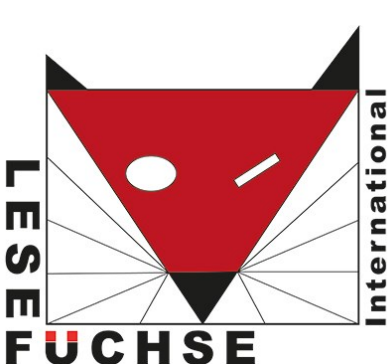
В марте 2019 года состоялся международный конкурс «Lesefüchse International», в котором мне посчастливилось принять участие.



Этот проект направлен на повышение заинтересованности школьников в литературе и на развитие способности дискутировать. В рамках мероприятия ученики в возрасте от 15 до 18 лет читают четыре современные немецкие книги и затем обсуждают их. В итоге выбирается лучшая.

В этом году и я решила испытать свои силы. Чтение книг на немецком языке было иногда сложным, понять их тоже было порой непросто. Однако, благодаря упорной работе и помощи учителей, мне удалось справиться. Всероссийский этап конкурса состоялся в Москве. Участницами были 6 школьниц из самых разных регионов России, включая меня. Атмосфера соперничества совсем не чувствовалась — наоборот, все было очень уютно и даже по-домашнему. Зрителей и жюри было немного, а девочки-участницы оказались очень дружелюбными и милыми. Мы быстро нашли общий язык.

Самое главное, что в этом конкурсе важна не победа, а тот опыт и те знания, которые приобретаются в процессе обсуждения. После дискуссии я открыла для себя много нового в книгах, которые прочитала, и даже захотела перечитать те, которые изначально мне не понравились.



Я бы посоветовала всем, кто заинтересован в изучении немецкого языка, поучаствовать в данном мероприятии. Оно не просто расширяет кругозор, но и дает возможность познакомиться с единомышленниками, посмотреть на вещи под другим углом зрения и является просто увлекательным.

*Ирина Шестопалова*

# Они живы, пока мы их помним!

«Внимание! Говорит Москва!». С этих слов каждый советский человек ощутил самые страшные страдания на себе, на своей семье и на Родине. Великая Отечественная война потрясла сознания безмерного количества мирных жителей. Война – это всегда страх, голод, потеря близких, смерть. Должно быть, люди прекрасно осознают, что это такое. Но это страшное слово можно нередко встретить и в современной жизни. Человек борется не против болезней, невзгод и обмана, а против своего брата, проливая родственную кровь. Даже понимая, какой огромной ценой измеряется война, люди жертвуют всем ради власти и прочих эгоистичных целей. И в конце концов возникает вопрос, почему же стоит помнить о Великом подвиге наших прадедов?

«Я или Родина?». В советское время перед каждым стоял такой сложный выбор. Как видите, борьба происходила не только на поле боя, но и в душе человека. И сделавшие Великий выбор мужчины, женщины и дети сражались не для того, чтобы умереть, они сражались за нас, за Родину. Поэтому мы и должны знать, что такое война. И у нас и в мыслях не должно возникать желания доказать что-то другим странам с помощью боевых действий. И задача нынешнего поколения запомнить это навеки, запомнить то страшное время, не повторяя прежних ошибок. Наша цель – сохранить счастливый мир на многие годы.

«Сегодня мир, а завтра – на войну!». История имеет замечательное и непредсказуемое свойство – изменять свой ход. Поэтому мы должны ценить то, что для нас сделали наши предки, то, чем мы сейчас живем. Важно, чтобы у нынешнего поколения оставалась память о прошлом, ведь мы не ощутили на себе все тяготы войны. К слову, поэтому нам и нужны сейчас свидетельства каждого очевидца, пережившего то

## Константин Симонов

*«У нас, у живых, есть много человеческих прав. Но одного права у нас нет и никогда не будет. У нас нет права забывать, что сделали наши мертвые товарищи во имя Победы...».*

страшное время. Ведь кто мы без знания своего прошлого? Тогда и настоящего быть не может, не говоря уже о будущем. Стоит уважать бессмертный подвиг, который совершили во время Великой войны, и помнить свою историю.

«Да здравствует победоносная Красная Армия и Военно-Морской Флот!». Именно так и заканчиваются слова о Великой Победе. Чувства счастья, радости и гордости за всю страну воспылали в душе каждого советского человека.

И знаете, Отечественная война дала нам узнать героический менталитет наших людей. Именно на войне он проявился наиболее ярко

– в массовом героизме советского народа, в непревзойденной отдаче, вкладе каждого гражданина в дело победы. Сегодня изучая историю, слушая о Великих подвигах, мы учимся мужеству и отваге у солдат, воспитываем безграничную любовь к Родине. В нашей памяти и в нашем сердце всегда будут места для тех, кто совершил подвиг во имя Родины. Защищая ее ценой собственной жизни, своего здоровья, наши предки священно служили Отчеству. И они живы, пока мы их помним!

*Анастасия Шевченко*



# О своем прадеде



**Б**УРЯКОВ НИКОЛАЙ  
ИВАНОВИЧ - мой  
прадед по мамин-  
ной линии. Он

принимал участие в боевых действиях с 1939 по 1946 гг. На его счету немало наград и отличий, в том числе в Финской кампании - орден Красной Звезды; на Ленинградском фронте - медаль «За оборону Ленинграда»; на Карельском фронте - медаль «За отвагу»; на 3-ем Украинском фронте - орден Отечественной войны II степени; медали за взятие Вены и Будапешта.



землю полетела испачканная в крови и грязи форма. «Вот только дождя не хватало». Поплил упорный, беспощадный и уничтожающий дождь, который хотел показать, кто тут главный. «Зато тепло. А теперь в путь». Надежно спрятанная красная ткань было видно только если придется снять гимнастерку и шинель. Путь обещал быть не из легких, и это без учета тех 700 км за спиной. Ноги жутко болят, гудят и ноют. Но эта боль не сравнится с той мотивацией «я должен выжить, я должен до-

Данные с наградного листка 1945 г.:

«Звание - старшина гвардии.

Должность - старшина 2 батареи 27 и 45 мм пушек 300 гвардейского ордена Кутузова стрелкового полка 99 Гвардейской ордена КУТУЗОВА стрелковой Свирской Дивизии».

Что касается личных и фронтовых подвигов - прадед отличился в обеих сферах. Будучи знаменосцем за период боевых действий полка с 16 марта по 28 апреля 1945 г. на территории Венгрии и Австрии в крайне трудных условиях горно-лесистой местности под непрерывным, уничтожающим обстрелом и бомбежкой авиации противника пронес гвардейское знамя полка свыше 700 км на себе.

«Пахло сыростью, мокрой травой вперемешку с дымом от разорвавшейся, уже миллиардной бомбы противника и страхом, паникой. Под ногами скрипит промокшее сено, справа горит дерево, которое минуту назад служило укрытием. Становится не по себе от мысли, что ты в горах, товарищей не видно. Но вот показались выжившие после бомбардировки. А ты вспоминаешь, что ты мог не жертвовать, а тихо и мирно перепечатывать документы в штабе, изредка прячась в бомбоубежище. Но вот стоишь рядом с гвардейским знаменем и думаешь, зачем эти бумажки, которые сгорят при любой возможности, только разорвись рядом коктейль Молотова, и все. Стоишь и думаешь, как дешево стоит жизнь даже старшины гвардии. Но деваться некуда. Руководитель - это сильная личность, поразмышляем на счет этого в штабе. «Вон, вон за тем углом проверка может быть. Куда же тебя девать? На себе разве что...». На

нести знамя, я должен». Товарищи хмурые, серьезные, но пытаются поддерживать знаменосца. Стало тихо. До жути тихо. Не слышно ни одной птички, ни одного шороха. Вдруг откуда ни поймаи летит свод самолетов-разведчиков. «Эти хитроумные машины уже не нагнетают обстановку, она и так уже предельна, но спрятаться надо». И вот стоят 8 солдат с оставшимся оружием и мыслями ждут самого плохого. Но беда миновала, снова, снова в путь».

7 апреля 1945 г. В бою за населенный пункт Унтер Пиштинг в Австрии при нападении группы автоматчиков противника на командный пункт возглавил группу рядового и сержантского состава и успешно отразил нападение.

В этом бою огнем из автомата он лично уничтожил 4-х гитлеровцев.

За бдительность по сохранению гвардейского знамени, за смелость и отвагу, проявленную в боях с немецкими захватчиками награжден орденом Отечественной войны II степени.

Дед был ранен и контужен на 3-й Украинском фронте. Николай Иванович дожил до конца войны и имел счастье увидеть внуков. Казалось бы, легкое, по оценке медиков, ранение, дало сильное побочное действие в дальнейшей жизни - в 52 года он ослеп. Он прожил очень насыщенную и непростую жизнь, но, конечно, радовался каждому счастливому моменту, как и все люди.

Ксения Власьева

Фото было сделано 24.10.1943 г.



# Мой дедушка



**В**ойна - самое страшное и жестокое слово. Война отбирает у человека все, что ему дорого, потому что угрожает самой жизни.

В жизни нашего народа была не только Великая Отечественная война, но и та война, о которой немногие знают и мало говорят. Эта война также забирала жизни, калечила души людей. Это Афганская война.

Сегодня я бы хотела рассказать о своем дедушке. Я его никогда не видела и знакома с ним только по фотографиям.

Это папа моего папы. Зовут его **Шевченко Виктор Владимирович**. Он был профессиональным военным.

Родился Виктор Владимирович в рабочем поселке Рудня Руднянского района Волгоградской области. Окончил школу № 1 и Камышинское Высшее Военное Строительное Командное Училище. На военную службу был призван 1 августа 1975 года Руднянским РВК Волгоградской области. В Афганистане в/ч 32751 в 3207 базе материально-технического снабжения в районе Тули - Хумри в должности инженера.

Из письма Виктора Шевченко: *«Здравствуйте, мои дорогие! Как я соскучился по Вас! Хотя бы на секунду дочку увидеть Вас всех. Дела идут у меня, можно сказать, не важно. Это я потому, что мое пребывание здесь затянулось и нет никакого терпения больше, ждать моего заменщика. Извините, что не поздравил с праздником. Думал, что приедет заменщик и поздравлю лично, но не получилось. За меня не волнуйтесь...».*

7 февраля 1983 года старший лейтенант Шевченко находился в составе группы по сопровождению автомобильной колонны.



Во время следования одна из машин сломалась. Виктор остался с неисправным автомобилем, но душманы обнаружили машину и попытались захватить ее. В этом неравном бою он получил смертельное ранение.

Шевченко Виктор Владимирович награжден медалью «Воину-интернационалисту от благодарного Афганского народа» и орденом Красной Звезды (посмертно).

Хочется верить,

что в будущем никогда не будет войны, не будут наши мамы беспокоиться за сыновей.

Никогда не создавайте драки, ведь это маленькая война. Она может перерасти в большую войну.

Пусть будет на нашей земле только мир, дружба, добро и согласие!

**Агата Шевченко**

**От редакции.** Афганская война (1979—1989); также в современной историографии встречается определение Афганский конфликт 1979—1989—военный конфликт на территории Демократической Республики Афганистан (Республика Афганистан с 1987 года) между правительственными силами Афганистана при поддержке Ограниченного контингента советских войск с одной стороны и вооружёнными формированиями афганских моджахедов («душманов»), пользующихся политической, финансовой, материальной и военной поддержкой ведущих государств НАТО и консервативного исламского мира с другой стороны. ([https://ru.wikipedia.org/wiki/Афганская\\_война\\_\(1979—1989\)](https://ru.wikipedia.org/wiki/Афганская_война_(1979—1989)))



# КАК МОЖНО ВЕСЕЛО И ПРОДУКТИВНО ПРОВЕСТИ ЛЕТО

**Н** и для кого не секрет, что лето - долгожданная пора, когда у школьников начинаются каникулы. Однако не каждый умеет правильно распоряжаться своим временем и, соответственно, может провести лето впустую. В данной статье я дам несколько интересных и полезных советов, которые помогут вам плодотворно распределить своё время на три месяца каникул.

## ДОМАШНИЕ ЗАНЯТИЯ

**1** Порботайте над своими навыками приготовления **1. разных блюд, изучая новые рецепты.** Попробуйте приготовить несколько вкусных блюд, чтобы поделиться с друзьями или семьей. Можно что-нибудь испечь, например кексы, пирожные или домашний хлеб. Порадуйте своих близких новыми кулинарными шедеврами, которые вы подадите на ужин.

**2** **Снимите кино или запишите клип о том, как провели день.** Вы можете сделать и отредактировать фильм самостоятельно или пригласить друзей участвовать в этом процессе. Подумайте о создании короткометражного фильма длительностью примерно 5 минут, чтобы потом показать его своей семье. Настроив камеру и танцуя под песню с друзьями, снимите простой музыкальный клип

**3** **В очень жаркий или дождливый день почитайте интересную книгу.** Если у вас очередной беззаботный день и вы просто хотите расслабиться, можно свернуться калачиком в удобном кресле и провести время за чтением книги. Можете выбрать книгу из летнего списка чтения или одну из тех, с которой вы давно хотели ознакомиться.

## АКТИВНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

**1** **Искупайтесь в местном бассейне, озере или другом водоёме.** Лето — лучшее время года, чтобы воспользоваться тёплой погодой и пойти искупаться. Сходите в бассейн или аквапарк. Если вы собираетесь поплавать в реке или озере, то убедитесь, что это безопасно, а также - разрешено.

**2** **Отправляйтесь на прогулку или в поход с друзьями.** Это отличная возможность изучить район или приятно провести время на природе. Если предстоит жаркий день, можно позвать друзей или членов семьи пойти в поход рано утром или в вечернее время, чтобы избежать сильной жары. Даже прогулка по району может заставить вас почувствовать себя более энергично.

**3** **Научитесь новому виду спорта.** Может быть, вы всегда хотели попробовать себя в таком виде спорта, как регби, метание тарелок или крокет, но у вас никогда не было для этого времени. Начните практиковать свои навыки самостоятельно или соберите группу друзей, чтобы тренироваться вместе и быстрее освоить новый вид спорта.

**4** **Выберитесь на пикник с друзьями или семьей.** Пригласите своих друзей или родных, чтобы вместе провести пикник в лесу, парке или даже на даче. Вы можете попросить каждого принести своё собственное блюдо, чтобы поделиться с остальными, а также обязательно возьмите плед или покрывало, чтобы сидеть на нем.

## ПРОДУКТИВНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ

**1** **Освежите свои знания по предмету, с которым у вас были трудности в школе.** Лето — хорошее время для работы над темами, которые вы не понимаете. Вы можете поискать информацию в интернете, пролистать книгу в библиотеке или попросить друга помочь вам с материалом, который вы плохо знаете. Напишите список тем, которые вы должны разобрать, чтобы знать, на что конкретно потратить своё время.

**2** **Запишитесь в летний лагерь или на занятия, чтобы научиться тому, что вам интересно.** Если вам интересны танцы, скалолазание или программирование, поищите информацию в интернете или расспросите друзей и знакомых. Возможно, в вашей местности проводятся занятия или организуют лагерь, связанный со сферой ваших интересов. Обычно летом можно найти много разных курсов или лагерей на выбор, будь то академические, художественные, на открытом воздухе, спортивные или связанные с путешествиями.



**3** **Попытайтесь устроиться на летнюю подработку, чтобы улучшить своё резюме.** Есть множество рабочих летних мест, куда вы можете попытаться устроиться, даже если у вас нет большого

опыта работы. Если вы живете в нескольких минутах ходьбы от небольших магазинов или ресторанов быстрого питания, узнайте, нанимают ли они на лето временных сотрудников. Вы также можете попытаться пройти стажировку, если хотите получить больше опыта, связанного с конкретной профессией.

Предложенные мною варианты - не единственные способы времяпрепровождения. Я лишь поделилась теми из них, что считаются наиболее выполнимыми и продуктивными. Помните, что за вас никто не решает, каким образом провести свои каникулы. Выбирайте для себя наиболее понравившееся идеи и наслаждайтесь этим летом!

*Советовала Екатерина Ушакова*



# Творчество ГИМНАЗИСТОВ

*Посвящается полёту Юрия Гагарина.*

\* \* \*

Нам возвещает светом ярким  
В хитоне красном громовержец Бог  
О бурях мира, о златых дорогах,  
О том, что мир - единый людям кров.

Закат объял пучины тяжких вод,  
На небе гор высоких чётки тени.  
Простор заморозительных высот  
Питает землю и воображенье,  
Его невнятный шёпот сладких слов...

Как хочется сквозь воздух юным Богом,  
Владыкою безмолвствующих стран  
Взвиться могуче в небо ко порогу,  
Который человек не преступал...

Взвиться и уронить нечаянно взгляд  
На милую далёкую уж Землю,  
Увидеть в атмосфере звёздный град,  
Как силы человечества в ней дремлют!

Гигантские оплоты мироздания-  
Туманности, галактики, их сонм.  
Узреть из хаоса за пониманья гранью,  
И знать их чудным, необъятным сном.

Бескрылая ракета! Твоя крепость  
Послужит в исполнении мечты.  
Слова о даях чёрных долго пелись-  
Получат много новой красоты.

И плавный танец непонятных бездн  
Понятен станет ритмом и тревогой.  
Планета- человечества берлога-  
Отпустит сыновей в свободный бег!

*Александр Степанов, 8 класс  
14 апреля 2019 года.*



**И снова День Победы!**

И снова праздник, снова День Победы!  
В семьдесят четвертый же на этот раз.  
Мы вспомним, как сражались наши деды,  
Чтоб жили мы достойнее сейчас!

Вот до сих пор не умолкает эхо  
От ужасов тех страшных, долгих лет.  
Оно кричит о том, что ждет успеха,  
И сохраним геройский мы менталитет.

И сколько крови, сколько ж лиц побитых,  
В свои просторы почва приняла!  
Должны мы знать, какой ценой убитых  
Победу вырвали из рук врага!

Накроем стол и скажем: «За погибших!»  
Не пожалевших жизни для страны.  
За сильных, смелых, голову сложивших  
Героев, не вернувшихся с войны!

*Анастасия Шевченко, 8В класс*



**Яснооое утро весны**

Яснооое утро обычного дня.  
Талый снег проседает, усталый.  
Чёткий лик в небосводе благого огня  
Горизонт осенил светом алым.

Тишина светлой дали. Чуть синяя тень.  
Древний сумрак оврагов и балок.  
Из невинного утра рождается день,  
Осентяемый криками галок.

Море яркого солнца лежит на земле,  
На деревьях, домах и антеннах,  
И на сером асфальтно-дорожном столе,  
И теплом дрожит в жилах и венах.

*Александр Степанов 8 А класс  
23 марта 2019 года*



# Театрал

Я ♥ КНИГИ

Театр - студия «Премьер-А» нашей гимназии приняла участие в ежегодном детском театральном фестивале «Белая Ворона» в Москве, где представляли свои выступления лучшие детско-юношеские любительские театральные коллективы и солисты. На фестивале в течение двух дней было показано 30 спектаклей театральных коллективов из Красноярка, Архангельска, Нефтеюганска, Шенкурска, Энгельса, Санкт-Петербурга, Воронежа, Москвы и других городов нашей страны.



Наш город представлял коллектив театра - студии «Премьер-А» (руководители - Коробенко М.Ю., Жидов А.В.).

На суд высокопрофессионального жюри были выставлены два спектакля - «Зов джунглей» по мотивам Редьярда Киплинга и «Все мыши любят сыр» венгерского автора Дюлы Урбан. Оба спектакля получили звание Лауреатов 1 степени.

Профессиональное жюри высоко оценило работу юных актеров, отметив качественную игру, сценическую речь, пластику, а также оригинальную сценографию, музыкальное оформление спектаклей, яркие костюмы и интересный подбор репертуара. Коробенко Александр стал победителем в номинации «Лучшая отрицательная мужская роль» за роль шакала Табаки в спектакле «Зов джунглей». Спектакль «Все мыши любят сыр» стал победителем в номинации «Лучшие сценические костюмы». Спектакль «Зов джунглей» номинировался жюри в следующих номинациях: «Лучшая мужская роль», «Лучшая мужская роль второго плана», «Лучший актёрский дуэт», «Лучшая режиссерская работа», «Лучшая инсценировка», «Лучшее музыкальное оформление спектакля».

В номинации «Художественное слово» было представлено 58 чтецов. Крюкова Лилия (8А) получила звание дипломанта, Емельянов Захар (8А) стал лауреатом 3 степени, Гаврилова Евгения (8В), Шевченко Анна (8Г) и Валеев Родион (8В) заслужили от жюри звание лауреата 2 степени. Как жаль, что фестиваль так быстро закончился!

*Марина Юрьевна Коробенко*

Шедевр мировой фантастики, вершина творчества писателя, книга, изменившая сознание людей — и другими громкими словами описывается роман «Солярис» Станислава Лема, польского писателя. Достоин ли он такой высокой оценки?



На мой взгляд, достоин. «Солярис» - это история о поиске ответов на вопросы, ответить на которые невозможно. Главный герой, Кельвин, отправляется в экспедицию для изучения недавно открытой планеты — Соляриса. Эта планета загадочна. Океан, окружающий ее, является не просто водным массивом, а существом с высокоразвитым разумом. Но попытки общения и воздействия на него тщетны. Главный герой же во время пребывания в экспедиции тонет в океане своих мыслей. Погружаясь в психоанализ, Кельвин познает самые темные уголки своей души и открывает силы, неподвластные ему.

«Солярис» поднимает сложные философские проблемы: что станет с человечеством, если люди достигнут пределов своего сознания? Что в нем скрывается? Готов ли человек познать себя полностью или это ведет к безумию? При чтении книги сложно оторваться от нее: каждая строчка заставляет думать и задаваться все новыми и новыми вопросами.

Но интересна не только философская составляющая романа. Сюжетные повороты сложно предугадать, поэтому читатель всегда находится в напряжении. Герои открываются нам на протяжении всей книги и заставляют сопереживать им. Я считаю, что история «Соляриса» никого не оставит равнодушным и поможет лучше понять себя.

*Советовала почитать Ирина Шестопалова*

СОСТАВИТЕЛЬ

Над выпуском работали: Ирина Шестопалова, Екатерина Ушакова, Анастасия Шевченко, Агата Шевченко, Ксения Власьева  
Корректор: Крючкова Маргарита Яковлевна  
Куратор проекта: Дьякова Валентина Владимировна



Адрес: 400050

г. Волгоград,  
ул. Ткачева, 10А

МОУ Гимназия №1

E-mail: gimnazia\_1@list.ru

Тираж 100 экз.

